



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр внешкольной работы «Крылатый»
городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о.Самара)

443092, г. Самара,
ул. Физкультурная, 118
ОКПО 40950409, ОГРН 1026300782276
ИНН/КПП 6312025690/631201001

тел. (846) 992-50-06; факс (846)992-50-10
e-mail: sdo.krilatiy@63edu.ru
сайт: www.cvr-krilatiy.minobr63.ru

**Информационно-аналитическая справка по итогам работы
городской проектной площадки «Театр как инструмент формирования
гражданской активности и патриотизма в образовательном процессе»
МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о.Самара за первое полугодие 2024 г.**

1. Общие сведения

1.1. Наименование учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Крылатый» городского округа Самара (МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о. Самара).

1.2. Адрес: 443092, г. Самара, ул. Физкультурная, 118.

1.3. Телефон: тел. 992-50-07

1.4. Электронная почта: sdo.krilatiy@63edu.ru

1.5. Web-сайт: <https://cvr-krilatiy.minobr63.ru/>

1.6. Руководитель учреждения (ФИО, ученая степень, ученое звание, почетные звания): Шумских Оксана Валериевна, директор, почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации.

1.7. Тема, цель и ожидаемые результаты деятельности в рамках ОСП:

Тема: Современные методы использования театра для формирования гражданской позиции у подростков.

Цель: использование театрального искусства в образовании для стимулирования гражданской активности и патриотизма у обучающихся

Задачи:

- Организация театральных мастер-классов и занятий для педагогов театральных коллективов с целью развития творческих и коммуникативных навыков через театральное искусство.

- Показ театральных постановок и спектаклей, которые будут способствовать формированию гражданской и патриотической составляющих участников.
- Интеграция театральных методов и творческих подходов в учебный процесс для обогащения образовательной среды и стимулирования интереса к патриотической тематике.
- Проведение образовательных мероприятий, направленных на расширение знаний о культуре, истории и традициях, способствующих формированию патриотизма у обучающихся.
- Создание условий для саморазвития и самовыражения участников через театральное искусство, повышение их самооценки и уверенности.
- Цель и задачи проектной площадки «Театр как инструмент формирования гражданской активности и патриотизма в образовательном процессе» ориентированы на использование театрального искусства в качестве средства развития личности и формирования гражданских и патриотических ценностей у участников.

Ожидаемые результаты:

- Развитие гражданской активности: Предполагается, что участие в театральных мастер-классах и постановках способствует формированию активного гражданского статуса участников проекта.
- Укрепление патриотических ценностей и уважения к своей стране участников проекта через театральные инструменты.
- Вовлечение в театральные практики даст возможность участникам расширить свои знания и опыт в области искусства и культуры.
- Участие в проекте будет способствовать развитию творческих и коммуникативных навыков, а также укрепляет самооценку участников.
- Обновление репертуара школьных театров произведениями гражданской и патриотической направленности.
- Основываясь на ожидаемых результатах, проектная площадка станет ценным инструментом для воспитания и обучения, а также для формирования гражданской и патриотической составляющих личности участников.

В рамках работы площадки «Театр как инструмент формирования гражданской активности и патриотизма в образовательном процессе» у обучающихся будут сформированы и развиты следующие качества и навыки: гражданственность, патриотизм, коммуникативные и социальные навыки, креативность и воображение, критическое мышление, самооценка и навыки самовыражения. Важно отметить, что развитие этих навыков будет происходить

постепенно и комплексно, в процессе активного участия в театральных мероприятиях и проектах.

Результатом работы городской проектной площадки «Театр как инструмент формирования гражданской активности и патриотизма в образовательном процессе» стало повышение:

- **Компетентности педагогов:** увеличение знаний и умений в области использования театра в образовательном процессе для развития гражданской активности и патриотизма, разработки и реализации эффективных театрализованных проектов. Это выразилось в повышении методической подготовки, разработке новых и более эффективных методик.

- **Уровня гражданской активности и патриотических ценностей у обучающихся:** увеличение понимания учащимися их прав и обязанностей как граждан, развитие чувства ответственности за свою страну, осознания важности исторических событий и культурных традиций. Это проявлялось в активном участии в мероприятиях, углублении знаний об истории России, развитии чувства гордости за свою страну.

- **Качества школьных театральных коллективов:** повышение профессионального уровня театральных коллективов, улучшение организации работы, повышение качества репертуара, рост креативности и художественной ценности выступлений.

- **Сотрудничества и обмена опытом:** создание площадки для обмена опытом между школами, педагогами и участниками проекта, развитие сети контактов, возможность совместной реализации новых проектов в области театрального образования.

- **Мотивации к театральному творчеству:** увеличение учащихся, желающих заниматься театром, развитие интереса к театральному искусству как инструменту развития гражданской активности и патриотизма.

На сайте МБУ ДО ЦВР «Крылатый» <https://cvr-krilatiy.minobr63.ru/> в разделе «Городская проектная площадка» представлена дополнительная информация о проекте и запланированные методические продукты проекта (материал по темам семинаров и мастер – классов, мини-проекты по результатам обучения, записи круглых столов) для дальнейшего использования специалистами, заинтересованными в развитии профориентационных практик.

1.8. Категория участников: городская проектная площадка: «Театр как инструмент формирования гражданской активности и патриотизма в образовательном процессе» организуется на базе МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о.Самара в 2024-2025гг. для заместителей руководителя образовательных организаций, руководителей театральных коллективов города Самары.

1.9. Число участников по категориям (с приложением копий регистрационных листов и анкет участников): 51 участник.

1.10. Основные мероприятия, формы и тематические направления взаимодействия участников со специалистами стажерской площадки:

№	Дата	Форма	Тема	Количество участников
1	23.10.2024	Театрализованная беседа	Театральная постановка «Вечный хлеб» по А.Беляеву Эволюция гражданской активности через исторические события и персонажи.	14 чел
2	27.11.2024	Семинар-практикум	Театральная дискуссия «Подбор репертуара гражданской и патриотической направленности»	37 чел

2. Характеристика научно-практического потенциала областной стажерской площадки

Характеристика потенциала:

- **Разработка новых форм и методов использования театра в образовательной практике:** Создание оригинальных театральных проектов, внедрение элементов театрализации в уроки различных предметов, разработка сценариев, учитывающих специфику разных возрастных категорий.

- **Разработка методических пособий и рекомендаций:** Систематизация опыта, выработка рекомендаций для педагогов, создание практических материалов, которые можно использовать в других учебных заведениях.

- **Организация мастер-классов и семинаров:** Создание платформы для обмена опытом между педагогами, театральными деятелями и исследователями.

- **Публикация статей и материалов:** Публикация результатов исследований, методических разработок, опыта работы на сайтах, в профессиональных журналах, образовательных изданиях.

- **Создание онлайн-ресурсов:** Разработка и поддержка онлайн-площадки, на которой можно публиковать материалы, видеозаписи спектаклей, методические пособия, и обмениваться опытом.

- **Создание базы данных лучших практик:** Сбор и систематизация опыта работы, что позволит другим педагогам использовать эффективные методы.

- **Сравнительный анализ разных театральных техник:** Сравнение эффективности различных методов (драматерапия, импровизация, ролевые игры и т.д.) в достижении целей проекта.

- **Оценка изменения ценностных ориентаций учащихся:** Изучение изменений в восприятии учащимися ценностей патриотизма и гражданственности.

- **Обобщение теоретических знаний:** Анализ существующих теоретических подходов к воспитанию патриотизма и гражданственности, с акцентом на роли театральных методов.

- **Разработка концептуальных моделей использования театра в образовательном процессе:** Разработка новых концепций и моделей, которые описывают механизмы влияния театра на формирование гражданской позиции.

- **Разработка рекомендаций для других школ и организаций:** Создание методических материалов, которые можно адаптировать в образовательных учреждениях с разными особенностями и ресурсами.

- **Обучение педагогов новым методикам:** Проведение семинаров, мастер-классов для педагогов, направленных на обучение новым театральным техникам и методикам.

- **Создание партнерских отношений с театральными учреждениями:** Сотрудничество с профессиональными театрами для организации совместных проектов, мастер-классов и повышения квалификации педагогов.

В целом, научно-практический потенциал площадки позволяет не только повысить качество воспитательной работы, но и внести вклад в теоретическое осмысление применения театральных методов в образовании и формировании гражданской активности и патриотизма.

2.1. Краткое описание научно-методического сопровождения работы по данному направлению (перечень программно-методической, учебно-методической продукции, обучающих и контрольно-проверочных итоговых мероприятий).

В работе площадки используются разработки педагогов и методистов МБУ ДО «ЦВР Крылатый» г. о. Самара (размещены в сообществе ВК: <https://vk.com/event218381221>).

Ссылка на видеозапись всех семинаров на площадке: <https://vk.com/event218381221>.

Анализ результатов опроса участников свидетельствует о высокой степени удовлетворенности педагогов. Большинство респондентов положительно оценили как качество предоставленных материалов, так и практическую ценность семинаров. Это подтверждает эффективность проведенного мероприятия и его значимость для профессионального развития педагогов. Конкретные показатели удовлетворенности включают в себя оценку полезности представленных методик,

удобства и доступности материалов, а также практическую применимость полученных знаний в учебном процессе. Положительные отзывы участников направлены на улучшение последующих семинаров и подтверждают необходимость подобных мероприятий в профессиональной театральной деятельности педагогов.

2.2. Краткая характеристика внедрения данного опыта работы в практику других учреждений дополнительного образования детей.

Городская проектная площадка «Театр как инструмент формирования гражданской активности и патриотизма в образовательном процессе» опыт работы, представленный на площадке, предполагает возможность широкого распространения и внедрения в практику других учреждений дополнительного образования детей. Представленные методики, сценарии и практические примеры использования театральных технологий способствуют формированию гражданской позиции и патриотических ценностей у детей.

Школьные педагоги отмечают существенный рост профессиональных навыков в области театрального образования. Новые методики, полученные в рамках площадки, успешно интегрированы в школьные театральные программы. Это выражается в улучшении качества подготовки школьных спектаклей, повышении мотивации и вовлеченности учащихся в театральную деятельность, а также в развитии их актёрских и коммуникативных навыков.

Директор МБУ ДО
«ЦВР «Крылатый» г.о.Самара



О.В.Шумских