



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр внешкольной работы «Крылатый»
городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о.Самара)

443092, г. Самара,
ул. Физкультурная, 118 ОКПО 40950409,
ОГРН 1026300782276
ИНН/КПП 6312025690/631201001

тел. (846) 992-50-06; факс (846)992-50-10
e-mail: so_sdo.kriliaty@samara.edu.ru
сайт: www.cvr-kriliaty.minobr63.ru

Оценка работы онлайн мастерской «Организация, планирование и проведение летней профильной смены на примере киносмены «Золотая Рыбка» в рамках областной стажёрской площадки «Медиапространство в гражданско-патриотическом воспитании детей».

Чек-лист.

03.11.2023. Четвёртая встреча областной стажёрской площадки.

Программа мероприятия:

- ✓ Мастерские по направлениям:
- ✓ - Сценарное мастерство «А что если..?» Питчинг (Презентация). Кастинг.
- ✓ - Организация съёмочного процесса. Режиссёр — главный человек на площадке.
- ✓ - Монтаж, Цветокоррекция.

1. Критерии участников	Всего на мероприятие было зарегистрировано 25 участников, из них: образовательные учреждения из городского округа Самара 100% Слушатели онлайн мастерской: Советники директоров школ по воспитанию –20% (5 человек); воспитатель - 24% (6 человек); ПДО –32 % (8 человек); ПО – 12% (3 человека) методист – 16% (4 человек).
2. Содержание вебинара	Материал содержательно соответствовал целям и критериям областной стажёрской площадки «Медиапространство в гражданско-патриотическом воспитании детей»; Онлайн мастерская имела структуру с четко прослеживаемой логикой; Соблюдался принцип единства содержания: практическая часть логически соответствовала теоретической; обозначенные педагогом Дрожжа О.В. проблемные места имели решение и коррелировали с тематикой обучения; Онлайн мастерская содержала практико-применимые инструменты, к предполагаемым задачам были даны точные инструкции и порядок действий для их решения, что сопровождалось примерами.
3. Методология вебинара	Мероприятие было организовано в соответствии требованиями проведения онлайн мастерской: знакомство, теоретическая часть, практическая часть, ответы на вопросы, выводы с коротким резюме в конце эфира; Соотношение теории к практическим блокам 30%/70%; Педагог использовал несколько методов организации практических блоков (игра, обсуждение, работа с кейсом)
4. Владение материалом	Ведущий онлайн мастерской излагал материал содержательно верно, передавал основные тезисы; Дрожжа О.В. отвечал на вопросы аудитории по существу, аргументировано и в соответствии с основными тезисами материала; Педагог удерживался в тайминге плана онлайн мастерской.

5. Трансляция материала	Речь выступающего была логически построена, изложение материала шло структурно; Голос уверенный, хорошо слышен всем участникам; Педагог использовал приемы удержания внимания слушателей: смена темпа, дополнительные примеры, вопросы и т.д.) Дрожжа О.В. мотивировал аудиторию к применению излагаемого материала, создавал мосты между материалом и практической деятельностью обучающихся; Выступающий адаптировал материал для педагогов различного уровня (учителя, ПДО, воспитатели и т.д.)
Работа с аудиторией	Ставил обучающимся задачи, цели, формировал проблемные области и поддерживал интерес слушателей к поиску решений; Организовал процесс обратной связи участникам в конструктивном деловом ключе;
Рефлексия	Работа участников была плодотворной, активной, педагоги определили темы, которые следует обсудить во время следующих встреч

Директор МБУ ДО
«ЦВР «Крылатый» г.о.Самара



О.В.Шумских